

Вступительные испытания для поступающих в 7-й класс

Школа «Летово»
2024–2025 учебный год

Русский язык
Очный тур

Демонстрационный вариант

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику вступительного испытания составить представление о структуре будущей проверочной работы, количестве и форме заданий, а также об уровне их сложности.

Задания демонстрационного варианта не отражают всех элементов содержания, которые будут включены в проверочную работу по русскому языку.

Проверочная работа состоит из двух частей, включающих в себя 14 заданий. На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится 90 минут. Ответы ко всем заданиям нужно записывать в поле ответа в тексте работы. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Во время проверочной работы не разрешено пользоваться словарями и справочной литературой.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, но записи в нём не учитываются.

Баллы, полученные за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!



Часть 1.

Задания на проверку лингвистической и языковой компетенций

1

В каждом ряду найдите выделенное слово, являющееся с точки зрения правописания «третьим лишним», то есть нарушающее общий принцип внутри ряда:

- на месте пропусков пишется одна и та же буква, пишутся две одинаковые буквы, или не пишется ни одной буквы;
- слова, заключённые в скобки, пишутся слитно, раздельно или через дефис слова пишутся слитно, раздельно или через дефис.

Выпишите из каждого ряда это выделенное слово, указав его верное написание.

- 1) ПР..ПУГНУТЬ, ПР..ВОЗМОГАТЬ трудности, ПР..УВЕЛИЧИВАТЬ
- 2) СЕМ..СОТ лет, ПОМОЩ..НИК, почувствовать ФАЛЬШ..
- 3) (ПОЛ)МОСКВЫ, (ПОЛ)КИЛОМЕТРА, (ПОЛ)ОГУРЦА
- 4) ИСП..РЕНИЕ влаги, ЖУК-ПЛ..ВУНЕЦ, Р..СТОЧЕК
- 5) МАСЛ..ЦЕ, НЕПОСЕДЛ..ВЫЙ ребёнок, беззаботный ЛЕНИВ..Ц
- 6) КАРТИ..АЯ галерея, СЛЮДЯ..ОЕ окно, , в ВЕТРЕ..УЮ погоду
- 7) в БУДУЩ...М году, ВЕСЕНН...М днём, с БРОДЯЧ...МИ музыкантами

2

Среди выделенных слов найдите слова, в которых написание пропущенной буквы зависит от принадлежности слова ко **2-му спряжению** глагола.

- 1) Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
- 2) Укажите неопределённую форму (инфинитив) выписанных глаголов.

ветер РАЗВЕ..Т листву
как быстро ПРОХОД..Т лето
ВЫСКОЧ..ШЬ как ошпаренный
РАСКЛЕ..Л афиши
зрители УВИД..Т новый фильм

3

Составьте схемы предложений:

- указав в них однородные члены и границы простых предложений в составе сложных;
- расставив недостающие знаки препинания.



Образец	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	СХЕМА
<i>В комнате тускло горела одна сальная свеча и допускалось это только в зимние и осенние вечера.</i>	[], и [О и О]
<u>Условные обозначения:</u> О – однородный член предложения (синтаксическая функция не указана), [] – простое предложение или часть сложного предложения.	

Запишите получившиеся схемы предложений.

- 1) Радостно и весело было на земле и на небе и в сердце человека!*
- 2) В книге воспоминания о событиях и людях чередуются с авторскими размышлениями и эти размышления занимают гораздо больше места.*
- 3) Всем дышалось вольнее и лучше и на всех весна отражалась приливом обновлённой и бодрой жизненной силы!*
- 4) По сторонам тропы высокими и крутыми стенами рос шиповник и цвёл алым и влажным огнём.*

4

Перепишите предложения, расставив в них недостающие знаки препинания, и объясните причину постановки этих знаков (графически или словесно). Выделите грамматические основы в предложениях (в том числе в составе прямой речи, если она содержится в примерах).

- 1) Прекрасно играет голубчик ласково произнёс Аркадий Николаевич подошёл к музыканту и протянул ему руку.*
- 2) Везде и на полях и на лесных просеках и на дорожках поднимался пар от земли.*



5

Ознакомьтесь с лексическим значением предложенных ниже слов и фразеологизмов.

Слова	Фразеологизмы
1) ЗАЙМКА, -и; ж. В старину: земельный участок, занятый кем-нибудь по праву первого владения; теперь в Сибири название некоторых небольших отдалённых поселений (земледельческих, охотничьих, рыболовецких).	1) БИТЫЙ ЧАС. Очень долго. О времени, потраченном на что-либо.
2) РЫТВИНА, -ы; ж. Ямка на дороге, углубление, выбитое, вырытое колёсами.	2) ДУШИ НЕ ЧАЯТЬ. Сильно, безгранично любить.
3) ЗАРЯНКА, -и; ж. небольшая кустарниковая птичка семейства дроздовых с землисто-бурым оперением на спине и рыжим на груди и горле.	

Уместно используя в общей сложности не менее **двух слов** из левой колонки и **одного фразеологизма** из правой колонки, составьте:

- 1) предложение со словами автора после прямой речи;
- 2) вопросительное предложение, осложнённое однородными членами предложения.

Запишите получившиеся предложения. (Слова и фразеологизмы, приведённые в таблице, могут быть использованы дважды: в первом и во втором предложениях. Форму слов можно менять.)

6



Найдите предложение(-ия), в котором(-ых) допущены грамматические ошибки в употреблении слов и их форм. Запишите это(-и) предложение(-я) в исправленном виде.

- 1) *В интернет-магазине мама заказала нам с сестрой двое пар джинсов.*
- 2) *Гепард бежит намного быстрее других крупных хищников.*
- 3) *Маша каждый год ездит к морю: загорает на пляже, любит камешками, купается, лазит по горам.*
- 4) *Самолёт с двумястами пассажирами на борту совершил посадку в аэропорту «Домодедово».*
- 5) *Недавно мы взяли щеночка, но имени для его пока не придумали.*

7

Укажите, сколько раз звук [в] встречается в приведённом ниже предложении. Объясните свой выбор.

*И сердце бьётся в упоенье,
И для него воскресло вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слёзы, и любовь.*

8

Замените в приведённом ниже предложении имя прилагательное «**веский**» **пятью** синонимами или синонимичными выражениями с разными корнями (стилистически нейтральными, книжными или разговорными словами).

*«Приведи **веский** довод в пользу своего решения», – попросила ученика учительница.*

(Переписывать предложение не нужно.)

9

1) Составьте из приведённых слов словообразовательную цепочку: запишите слова в том порядке, в каком они размещаются в вашей словообразовательной цепочке (от первого, наиболее простого компонента, к последнему, наиболее сложному).

*последовать
след*



2) Укажите способ словообразования слова ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ и разберите это слово по составу.

10

В каждом ряду найдите слово, являющееся «четвёртым лишним» (с точки зрения **морфологических признаков**). Выпишите эти слова, объясните свой выбор.

1) печь, снести, пила, стих

2) пятиэтажный, пятизначный, пятисотый, пятитомный

3) шимпанзе, море, чудовище, варенье

4) имя, путь, гвоздь, знамя



Часть 2. Анализ текста

Задания на проверку коммуникативной компетенции

Прочитайте текст и выполните задания 11–14 к тексту.

(1)Для местных мальчишек море было не курортной экзотикой, а повседневным бытом, родным домом. (2)Поэтому меня, приезжего, но плавающего настоящим кролем, они приняли за своего. (3)А вот в приезжем тощеньком мальчишке, с завистью взиравшем на их шумное, отчаянное береговое братство, местные упорно видели чужака.

(4)Он носил выпуклые круглые очки, за которые мальчишки метко прозвали бледнолицего мальчугана Бычок (есть в море такая забавная рыбка с огромной головой и вытаращенными глазами). (5)Они презирали Бычка за его суетливую манеру плавать, поэтому в братство своё не принимали.

(6)Но однажды произошло невероятное. (7)Бычок, этот хилый очкарик, осмелился доплыть до Чёртового Пальца – мрачной отвесной скалы у самого дальнего входа в бухту. (8)Для него это было поистине отчаянным поступком. (9)И молчаливое сопение мальчишек являлось тому свидетельством.

(10)Назад Бычок плыл слишком медленно, нелепо переваливаясь с боку на бок и высоко вознося слабые, как тростинки, руки. (11)Вдобавок он то и дело поправлял очки: видимо, вода заливала стёкла. (12)Не мог он предусмотреть и ещё одного обстоятельства.

(13)С моря шла мёртвая зыбь – широкая медленная волна. (14)Безобидная в открытом море, она свирепствовала в узких каменных лабиринтах бухты. (15)С каждой новой волной накат у берега становился всё сильнее и опасней. (16)Справиться с ним мог только опытный и сильный пловец. (17)Этого, конечно, не мог знать городской мальчик.

(18)Отбойная волна отшвыривала его назад, как слепого котёнка.

(19)Кто-то из ребят неуверенно сказал у меня над ухом:

– Ребят, а Бычок-то тонет...

(20)Их сбивало с толку, что он не кричал: «Помогите!» или что-нибудь в этом роде. (21)Бычок тонул молча, если можно так сказать, с достоинством.

(По Л. В. Куклину)*



** Лев Валерианович Куклин (1931–2004) – современный писатель, поэт, драматург.*

11

Укажите **ошибочное(-ые)** утверждение(-ия).

- 1) В рассказчике местные мальчишки, для которых море было родным домом, видели чужака, потому что он был приезжий.
- 2) Местные ребята прозвали приезжего мальчика, носившего большие очки, Бычком за сходство с большеголовой морской рыбкой.
- 3) Бычок владел хорошей техникой плавания, поэтому смог доплыть до Чёртового Пальца – отвесной скалы у входа в бухту.
- 4) Бычку было очень тяжело плыть назад.
- 5) Мёртвая зыбь – большая медленная волна – была безопасна в открытом море, но у берега с ней справиться мог только опытный пловец.

12

Вставьте в любое из предложений второго (2) абзаца текста подходящий по смыслу фразеологизм. Запишите предложение под его порядковым номером с этим фразеологизмом. Затем дайте толкование фразеологизму.

13

Перескажите прочитанный Вами текст сжато с помощью **1–3** предложений.

14

Напишите финал истории:

- уместно включив в него описание обстановки (места), в которой(-ом) происходит действие;
- уместно используя метафору как средство выразительности и подчеркнув эту метафору волнистой линией;
- используя хотя бы 1 раз притяжательное местоимение в качестве средства связи предложений в тексте и обведя это местоимение.

Написанный вами текст должен состоять не менее чем из **10 (десяти)** предложений.