

## Вступительные испытания для поступающих в 7-й класс

# Школа «Летово» 2023–2024 учебный год

# Русский язык Очный тур

### Демонстрационный вариант

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику вступительного испытания составить представление о структуре будущей проверочной работы, количестве и форме заданий, а также об уровне их сложности.

Задания демонстрационного варианта не отражают всех элементов содержания, которые будут включены в проверочную работу по русскому языку.

Проверочная работа состоит из двух частей, включающих в себя 14 заданий. На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится 90 минут. Ответы ко всем заданиям нужно записывать в поле ответа в тексте работы. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Во время проверочной работы не разрешено пользоваться словарями и справочной литературой.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, но записи в нём не учитываются.

Баллы, полученные за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!



### Часть 1. Задания базового уровня

- 1 В каждом ряду найдите слово, являющееся «третьим лишним» (с точки зрения правописания). Выпишите эти слова, вставив в них пропущенные буквы.
  - 1) попл...вок, соск...чу, вым...кнуть
  - 2) бе...шумный, бе...грамотный, бе...ценный
  - 3) пр...давить, пр...градить, пр...мудрый
  - 4) об уныни..., в положени..., в подполь...
  - 5) изменч...вый, форел...вый, догадл...вый
- 2 Среди выделенных слов найдите слова, в которых написание пропущенной буквы зависит от написания инфинитива (а *не* от спряжения глагола).
  - 1) Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
  - 2) Укажите неопределённую форму (инфинитив) глаголов.

дачники КОЛ...Т дрова абитуриенты ИЗМА...ЛИСЬ родители НАДЕ...ТСЯ на высокий результат они грамотно ВЫСТРО...ЛИ систему подготовки ученики ЗАКЛЕ...ЛИ камеру скотчем



3

Установите соответствие между предложениями и их схемами. (Знаки препинания не расставлены.)

#### Условные обозначения:

О – однородный член предложения (синтаксическая функция не указана), [] – простое предложение или часть сложного предложения.

предложения	СХЕМЫ
А) Врачи рекомендуют выпивать два литра воды в день и	1)[],и[ОиО].
спать не менее восьми часов ночью и наша семья строго соблюдает эти рекомендации.  Б) Мы долго изучали правила русского языка и принципы	2) [ОиО,ОиО].
решения задач по математике и теперь приступаем к	3)[ОиО],и[ОиО].
вступительным испытаниям.	
В) Шерлок Холмс посмотрел в окно и увидел серое небо	4) [О, и О, и О, и О ] .
и капли на стекле. Г) Я сегодня освободился раньше и мой друг позвал меня на каток и в кафе.	5) [ и О, и О, и О ] .
Д) Звёзды и луна одновременно появились на небе и	6)[ОиО].
ощущение чуда и красоты окружающего мира	
захлестнуло его.	7) [ОиО], и[].
	8)[ООиОиО].
	9)[ОиООиО].

- Выделите грамматические основы в предложениях (в том числе в составе прямой речи, если она содержится в примерах). Расставьте знаки препинания и объясните их (графически или словесно).
  - 1) Все материалы для подготовки к экзамену учебники конспекты таблицы и задачники я отнёс в соседнюю комнату.
  - 2) Поступление в школу очень сложное испытание Соня сочувственно говорила мне мама накануне экзамена.



5

Ознакомьтесь с лексическим значением предложенных ниже слов и фразеологизмов.

Список слов	Фразеологизмы
1) <b>РУБАНОК</b> , -нка; <i>муж</i> . Ручной инструмент для строгания дерева в виде деревянной колодки с наклонно вставленным в неё широким лезвием.	1) <b>БАЛЬЗАМ НА ДУШУ</b> . О чём-либо, что может успокоить тревогу.
2) <b>СТУПА</b> , -ы; жен. Тяжёлый (металлический, деревянный или каменный) сосуд, в котором толкут чтолибо пестом.	2) <b>ВЫБИТЬ ПОЧВУ ИЗ-ПОД НОГ</b> . Лишить опоры.
3) <b>ПОЛОВИЦА</b> , -ы; <i>жен</i> . Одна из досок, составляющих деревянный пол.	

Уместно используя не менее 2 слов из первого списка и одного фразеологизма из второго списка, составьте:

- 1) предложение с прямой речью после слов автора;
- 2) предложение, осложненное обращением.

Запишите эти предложения. (Форму слов в словосочетании можно менять.)

- —6 Найдите предложение(-ия), в котором(-ых) допущены грамматические ошибки в употреблении слов и их форм. Запишите это(-и) предложение(-я) в исправленном виде.
  - 1) Для приготовления стакана ряженки нужно взять не менее двуста двадцати миллилитров топлёного молока.
  - 2) Бетон на ощупь казался глаже асфальта.
  - 3) Уже несколько месяцев я мечтаю о паре лакированных туфлей.
  - 4) При выполнении обоих заданий будьте внимательны к формулировкам.
  - 5) Летом обязательно поезжайте на море!



**7** Укажите, сколько раз звук [c'] встречается в приведённом ниже предложении. Объясните свой выбор.

Сентябрьским утром на листьях появилась серебристая изморозь.

Замените в приведённом ниже предложении глагол «рассуждать» пятью синонимами или синонимичными выражениями с разными корнями (стилистически нейтральными, книжными или разговорными словами).

«Мне нравится **рассуждать**», – сказал Петя.

1) Составьте из приведённых слов словообразовательную цепочку: запишите слова в том порядке, в каком они размещаются в вашей словообразовательной цепочке (от первого, наиболее простого компонента, к последнему, наиболее сложному).

раскат раскатить раскатисто катить раскатистый

- 2) Укажите способ словообразования слова РАСКАТИСТЫЙ и разберите это слово по составу.
- 10 В каждом ряду найдите слово, являющееся «четвёртым лишним» (с точки зрения морфологических признаков). Выпишите эти слова, объясните свой выбор.
  - 1) лось, рысь, лань, мышь
  - 2) семеро, седьмой, семь, семёрка
  - 3) желе, молоко, суфле, какао
  - 4) купить, брить, построить, мучить



#### Часть 2. Анализ текста

#### Прочитайте текст и выполните задания 11–14 к тексту.

(1)Мы с Никитой совершенно разные. (2)Мой папа как-то сказал про нас — «лёд и пламень». (3)И я обиделся. (4)Потому что понятно же, кто из нас пламень получается. (5)А я, его родной сын, выходит — лёд, что ли?!

(6)У нас общего — только замечания в дневнике. (7)Количество. (8)А вот качество разное. (9)Мне пишут одно и то же: «Не слышит учителя!», «Витает в облаках», «На уроке присутствует чисто физически». (10)Это, конечно, физичка написала. (11)А потом географичка у неё собезьянничала и написала — «присутствует чисто географически». (12)Я вот жду такого же остроумия от математика. (13)С них станется друг у друга списывать изо дня в день. (14)У меня иногда чувство возникает, что они через мой дневник друг с другом перемигиваются.

(15)А вот у Никиты! «Принёс в школу живого ужа», «Поджёг библиотечную книгу». (16)Или вот, последнее: «Прилепил мышь жвачкой к потолку. (17)И в процессе объяснения нового материала она упала на учителя». (18)Мышь, конечно, игрушечная была. (19)Но похожа!!! (20)Конечно, он думал — кто-то из наших будет у доски отвечать. (21)А Маргарита ходит там, ходит, объясняет, объясняет. (22)А мышь — болтается, болтается...

(23)О, что было!!! (24)К директору вызывали, конечно.

(25)А директор наш дверь закрыл и там ему потихонечку говорит: «Кукушкин! Всё прощу. Только объясни — как ты это сделал!» (26)По крайней мере, Никита так потом рассказывал.

(27)Ну вот, а ещё мы ходим в музыкалку...

(Нина Дашевская\*)

\* Нина Сергеевна Дашевская (род. в 1979 году) — современная писательница и музыкант, автор книг для детей и подростков.



- 11 Укажите утверждение(-ия), которое(-ые) не соответствует(-ют) содержанию текста.
  - 1) Папа рассказчика сравнил Никиту с пламенем.
  - 2) И у Никиты, и у рассказчика есть замечания в дневнике.
  - 3) Фамилия рассказчика Кукушкин.
  - 4) Никита хотел, чтобы мышь упала на кого-то из одноклассников, а не на учительницу.
  - 5) О том, что говорил директор, рассказчик знает только со слов Никиты.
- Вставьте в любое из предложений третьего (3) абзаца текста подходящий по смыслу фразеологизм. Запишите предложение под его порядковым номером с этим фразеологизмом. Затем дайте толкование фразеологизму.
- 13 Перескажите прочитанный Вами текст сжато с помощью 5 (пяти) предложений.
- Напишите свой финал истории: текст, состоящий не менее чем из 10 (десяти) предложений. Не забывайте, что в дописанной Вами истории должна быть отражена основная мысль (идея) текста.